

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z języka niemieckiego klasa 2

**Program realizowany na podstawie podręcznika *Viel Spaß! 2*
autorstwa Angeliki Walczak i Aleksandry Walczak**

Główne obszary umiejętności i treści programowe

W klasie 2 realizowane są wymagania ukierunkowane na podstawową kompetencję językową (zblizoną do poziomu przygotowawczego A1):

Rozumienie ze słuchu: Reagowanie na polecenia nauczyciela (np. *Setz dich!*, *Steh auf!*); rozpoznawanie znanych słów, zwrotów, piosenek i wierszyków; rozumienie intencji prostych wypowiedzi wspieranych gestem lub ilustracją.

Mówienie (Reagowanie i produkcja): Powtarzanie słów za nauczycielem lub nagraniem; przedstawianie się i witanie/żegnanie; odpowiadanie na bardzo proste pytania (np. o wiek, samopoczucie, ulubione zabawki); recytowanie wierszyków i śpiewanie piosenek.

Rozumienie tekstów pisanych: Rozpoznawanie globalne zapisanych wyrazów (skojarzenie obrazka z podpisem); odczytywanie pojedynczych, krótkich wyrazów lub bardzo prostych zdań.

Pisanie: Przepisywanie wyrazów po śladzie lub z wzoru; uzupełnianie brakujących liter w znanych słowach.

Tematyka leksykalna: Rodzina, przyjaciele, zabawki, kolory, liczby, zwierzęta, szkoła (przybory szkolne) oraz podstawowe zwroty grzecznościowe.

poziom niski (ocena dopuszczająca)

Uczeń:

- reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela
- przy pomocy nauczyciela, kolegów potrafi sformułować prostą odpowiedź w ramach wyuczonych prostych zwrotów
- powtarza wyraz lub łatwą wypowiedź
- czyta zdanie lub wyraz wskazany przez nauczyciela
- stara się przepisać prosty tekst z tablicy
- poprawia błędy wymowy z pomocą nauczyciela
- z kartkówek, testów i sprawdzianów osiąga wynik powyżej 30%

poziom zadowalający (ocena dostateczna)

Uczeń:

- rozumie proste polecenia nauczyciela i odpowiednio na nie reaguje
- rozumie ogólny sens krótkiego dialogu
- posiada podstawowy zasób słownictwa
- na testach i w kartach pracy wykonuje zadania o podstawowym stopniu trudności, oparte na wzorach poznanych wcześniej
- formułuje prostą wypowiedź przy pomocy nauczyciela lub rówieśników
- potrafi przeczytać zadany krótki tekst

- łatwiejsze wyrazy pisze samodzielnie
- poprawnie przepisuje z książki lub tablicy
- poprawia błędy wymowy z pomocą nauczyciela
- z kartkówek, testów i sprawdzianów osiąga wynik wyższy niż 50 %

poziom średni (*ocena dobra*)

Uczeń:

- rozumie krótkie dialogi z płyty, wypowiedzi nauczyciela, potrafi na nie zareagować, czasem z pomocą kolegów
- na zadane proste pytanie tworzy samodzielnie odpowiedź
- dość płynnie czyta podręcznikowe komiksy, scenki, dialogi, opowiadania
- radzi sobie z pisownią podstawowych słów, popełnia niewielkie błędy, potrafi w razie potrzeby znaleźć potrzebne wyrazy w tekście słuchanym i czytany
- zazwyczaj uzupełnia zdania odpowiednim wyrazem, łączy pytania i odpowiedzi w kartach pracy i testach popełniając nieznaczne błędy
- posiada odpowiedni zasób słownictwa
- przeważnie rozumie ogólnie sens tekstu czytanego, słuchanego
- popełnia drobne błędy w zakresie wymowy, które potrafi skorygować
- z kartkówek, testów i sprawdzianów osiąga wynik powyżej 70 %

poziom wysoki (*ocena bardzo dobra*)

Uczeń:

- rozumie sens dłuższej, wolnej wypowiedzi ze słuchu
- rozumie ogólny sens prostego dialogu, potrafi wybrać z niego większość krótkich informacji
- korzysta z książki w sposób kreatywny
- czyta płynnie znane teksty
- rozumie ogólnie sens tekstu czytanego
- samodzielnie uzupełnia ćwiczenia
- poprawnie uzupełnia zdania odpowiednim wyrazem, łączy pytania i odpowiedzi w kartach pracy i testach
- zna słownictwo przewidziane programem
- z kartkówek, testów i sprawdzianów osiąga wynik powyżej 90%

poziom bardzo wysoki (*ocena celująca*)

Uczeń:

- rozumie wypowiedzi nauczyciela w tempie zbliżonym do naturalnego
- płynnie wypowiada się na podniesiony temat, np. obrazka
- udziela odpowiedzi i posiada znajomość słów na tematy omawiane na lekcji
- jest aktywny, pilny i systematyczny
- z kartkówek, testów i sprawdzianów osiąga wynik w granicach 100%

ROZDZIAŁ 1 WIR GEHEN IN DIE SCHULE

Wymagania konieczne (K) – ocena dopuszczająca (2)

Uczeń przy pomocy nauczyciela lub ze wsparciem wizualnym potrafi:

Powitać się podstawowym zwrotem (*Guten Morgen*).

Podać swoje imię w najprostszej formie (*Ich bin...* / *Ich heiße...*).

Rozpoznać wybrane przybory szkolne (np. *der Bleistift, das Heft*) wskazane na ilustracji.

Wskazać na mapie Europy Środkowej Niemcy i Austrię.

Rozpoznać flagi Niemiec oraz Austrii.

Zrozumieć ogólny sens prostego pytania o cel podróży (*Wohin gehst du?*).

Wymagania podstawowe (P) – ocena dostateczna (3)

Uczeń samodzielnie potrafi:

Nazwać bohaterów podręcznika i poprawnie ich wskazać.

Zapytać kolegę o imię (*Wie heißt du?* / *Wer bist du?*).

Powitać się na różne sposoby, uwzględniając zwrot *Grüß Gott*.

Zapytać o kraj pochodzenia (*Woher kommst du?*) i odpowiedzieć, skąd pochodzi (*Ich komme aus...*).

Nazwać większość podstawowych przyborów szkolnych z ich rodzajnikami (*der Bleistift, der Kleber, der Radiergummi, der Spitzer, die Schere, das Heft, das Lineal, das Mäppchen*).

Zadeklarować posiadanie danej rzeczy w prostej formie (*Ich habe...*).

Nazwać podstawowe pomieszczenia w szkole (*die Turnhalle, die Mensa, die Bibliothek, die Toilette*).

Wspólnie z klasą wyrecytować wiersz lub zaśpiewać piosenkę „*Meine Schulsachen*”.

Wymagania rozszerzające (R)- ocena dobra (4)

Uczeń samodzielnie i bez błędu potrafi:

Zapytać rówieśników o samopoczucie za pomocą zwrotu *Wie geht es euch?*.

Prowadzić swobodny dialog na temat tożsamości i pochodzenia (w tym poprawne użycie struktur z Austrią: *Ich komme aus Österreich*).

Zapytać rówieśnika o posiadanie przyborów za pomocą pytania *Hast du einen/eine/ein...?* oraz odpowiedzieć przecząco: *Nein, leider nicht*.

Użyć zwrotu logicznego w grze dydaktycznej: *Wer hat...?* oraz *Wo ist mein/meine...?* wraz z reakcją *Das weiß ich nicht*.

Zapytać kolegę o kierunek przemieszczania się (*Wohin gehst du?*) i poprawnie odpowiedzieć, stosując odpowiedni przyimek (*Ich gehe in die Turnhalle / in die Mensa / in die Bibliothek / auf die Toilette / auf den Schulhof / an die Tafel*).

Wyjaśnić, dlaczego warto uczyć się niemieckiego (wskazać kraje, w których jest językiem urzędowym/powszechnym).

Wymagania dopełniające (D) - ocena bardzo dobra (5)

Uczeń płynnie i bezbłędnie potrafi:

Samodzielnie przeczytać ze zrozumieniem komiks i odegrać przydzieloną rolę w scenkach dialogowych z poprawną intonacją.

Zapytać o zachowanie innej osoby w danym miejscu: *Was machst du hier?*.

Przekształcać dialogi i budować wypowiedzi w 3. osobie liczby pojedynczej (*Wohin geht...?, Er/Sie geht...*).

Opisać intencje i potrzeby osób trzecich przy użyciu czasownika modalnego lub konstrukcji celowej (*Sie möchte zu Mittag essen / ein Buch lesen / Fußball spielen / Sport machen / ein Wort schreiben*).

Poprawnie zastosować czasownik modalny musieć w wyrażaniu nagłej potrzeby (*Ich/sie/er muss auf die Toilette*).

Wyrecytować wiersz z pamięci z zachowaniem właściwego akcentu i melodii języka niemieckiego.

Wymagania wykraczające (W) - ocena celująca (6)

Uczeń wyróżnia się wiedzą i potrafi:

Wykazać się dodatkową wiedzą realioznawczą o krajach DACH (np. wymienić stolicy Niemiec i Austrii)

Pełnić rolę lidera grupy podczas gier językowych (*Wordwall, domino, flash cards*), pomagając innym uczniom i korygując ich błędy.

ROZDZIAŁ 2 DER HERBST IST DA!

Wymagania konieczne (K) – ocena dopuszczająca (2)

Uczeń przy pomocy nauczyciela lub ze wsparciem wizualnym (obrazki, gesty) potrafi:

Rozpoznać podstawowe atrybuty jesieni na obrazkach (np. *der Igel, der Regenschirm*).

Zrozumieć ogólny sens pytania o pogodę (*Wie ist das Wetter heute?*).

Podać pojedyncze cechy pogody za pomocą podstawowych przymiotników (*kalt, warm*).

Rozróżnić jesień od innych pór roku na ilustracjach.

Zrozumieć prostą propozycję wyjścia na podwórko.

Wykonać z pomocą rówieśników elementy jesiennego słowniczka obrazkowego.

Wymagania podstawowe (P) – ocena dostateczna (3)

Uczeń samodzielnie potrafi:

Nazwać kluczowe dary jesieni wraz z rodzajnikami: *der Igel, der Kürbis, der Pilz, der Regenschirm, die Pfütze, die Eichel, die Kastanie, das Eichhörnchen*.

Podać formy liczby mnogiej podstawowych rzeczowników: *die Pilze, die Gummistiefel, die Kastanien, die Eicheln, die Blätter, die Kürbisse*.

Odpowiedzieć na pytanie o aktualną pogodę: *Wie ist das Wetter heute? – Es ist....*
Opisać stan pogody podstawowymi przymiotnikami: *kalt, warm, heiß, sonnig, windig, wolkig.*
Wymienić cztery pory roku w odpowiedniej kolejności: *der Frühling, der Sommer, der Herbst, der Winter.*
Zapytać o pogodę w danej porze roku uproszczonym zdaniem oraz uzupełniać prosty dziennik pogody (*Wettertagebuch*).
Wspólnie z grupą zaśpiewać piosenkę „*Wie ist das Wetter?*” oraz wyrecytować klasowy wiersz.

Wymagania rozszerzające (R) - ocena dobra (4)

Uczeń samodzielnie i poprawnie potrafi:

Opisać trudniejsze zjawiska pogodowe i atmosferyczne: *Es ist wolkenlos, Es ist neblig, Es gibt Gewitter, Es regnet, Es schneit.*
Zapytać rówieśnika o pogodę w konkretnej porze roku przy użyciu poprawnego przyimka: *Wie ist das Wetter im Frühling / im Sommer / im Herbst / im Winter?.*
Zaproponować wspólne wyjście na podwórko (*Wir gehen draußen spielen. Kommst du mit?*) oraz odpowiednio zareagować na propozycję (*Ich bleibe lieber zu Hause*).
Prowadzić dialog na temat pogody, łącząc różne cechy aury (*Es ist windig und kalt*).
Zapytać o możliwość dołączenia do zabawy: *Kann ich mit euch spielen?.*
Samodzielnie prowadzić i uzupełniać słowny dziennik pogodowy przez określony czas.

Wymagania dopełniające (D) - ocena bardzo dobra (5)

Uczeń płynnie i bezbłędnie potrafi:

Przeczytać ze zrozumieniem tekst komiksu o tematyce jesiennej i naturalnie odegrać scenki dialogowe z podziałem na role.
Reagować spontanicznie w dialogu na propozycje i zmiany pogody, stosując zwroty: *Kommst du mit?, Ich bleibe lieber zu Hause.*
Stosować w rozmowie naturalne wtrącenia, ekspresje i wykrzyknienia, takie jak: *Na endlich!.*
Samodzielnie i rytmicznie wyrecytować tekst wiersza o jesieni lub piosenki „*Wie ist das Wetter?*”.

Wymagania wykraczające (W) - ocena celująca (6)

Uczeń wyróżnia się wiedzą i potrafi:

Tworzyć własne, wielozdaniowe opisy ulubionej pogody lub ulubionej pory roku, wykraczając poza podstawowy zestaw słownictwa z podręcznika.
Swobodnie łączyć opisy pogody z planowaniem zaawansowanych aktywności na świeżym powietrzu lub w domu w zależności od warunków atmosferycznych.

ROZDZIAŁ 3 DER WINTER KOMMT

Wymagania konieczne (K) – ocena dopuszczająca (2)

Uczeń przy pomocy nauczyciela lub ze wsparciem wizualnym (obrazki, karty flash) potrafi:

Rozpoznać kilka podstawowych ubrań zimowych na ilustracjach (np. *der Pulli, die Mütze, der Schal*).

Zrozumieć ogólny sens prostej propozycji wyjścia na sanki lub narty (*Gehen wir rodeln?*).

Zrozumieć sens pytania o posiadane umiejętności (*Kannst du...?*).

Wskazać na obrazku podstawowe aktywności zimowe (np. lepienie bałwana, jazda na sankach).

Wymienić pojedyncze dni tygodnia (np. *Montag, Sonntag*) z pomocą nauczyciela.

Wymagania podstawowe (P) – ocena dostateczna (3)

Uczeń samodzielnie potrafi:

Nazwać elementy garderoby zimowej: *der Pulli, der Schal, der Schlauchschal, die Mütze, die Winterhose, die Winterjacke, die Handschuhe, die Winterschuhe*.

Odpowiedzieć na proste pytanie o ubiór: *Was hast du heute an? – Ich habe einen Pulli / eine Mütze an*.

Wymienić podstawowe aktywności zimowe: *Ski fahren, rodeln, einen Schneemann bauen, Schlittschuh laufen, eine Schneeballschlacht machen*.

Zrozumieć słowo kluczowe dla tej pory roku: *der Schnee*.

Wymienić wszystkie dni tygodnia w poprawnej kolejności chronologicznej (*Montag, Dienstag, Mittwoch, Donnerstag, Freitag, Samstag, Sonntag*).

Odpowiedzieć na pytanie o własne umiejętności sportowe w prostej formie: *Ja, ich kann / Nein, ich kann nicht*.

Zaśpiewać piosenkę „Meine Woche” wraz z całą grupą.

Wymagania rozszerzające (R) - ocena dobra (4)

Uczeń samodzielnie i poprawnie potrafi:

Zapytać rówieśnika o ubiór na dwa sposoby: *Was hast du heute an?* oraz *Was ziehst du an?*.

Prawidłowo zareagować na propozycję zimowego wyjścia i wyrazić aprobatę: *Gehen wir rodeln? – Das ist eine gute Idee*.

Nazwać bardziej specjalistyczne elementy odzieży oraz pojęcia zimowe: *die Thermounterwäsche, das Gebirge, die Eisbahn, der Skilift, die Herberge, der Skipass, der Sportler*.

Określić czas wykonywania danej aktywności, łącząc dni tygodnia z przyimkiem *am* (np. *am Mittwoch, am Samstag*).

Zadać rówieśnikowi pełne pytanie o umiejętności zimowe: *Kannst du Ski fahren? / Kannst du Schlittschuh laufen?*.

Wskazać popularne sporty zimowe w Niemczech na podstawie materiału realioznawczego.

Wymagania dopełniające (D) - ocena bardzo dobra (5)

Uczeń płynnie i bezbłędnie potrafi:

Przeczytać ze zrozumieniem tekst komiksu o tematyce zimowej i naturalnie odegrać scenki dialogowe z podziałem na role.

Opisać, co inne osoby mają na sobie lub co wkładają, poprawnie stosując formy liczby mnogiej oraz strukturę zdań: *Was ziehen die Kinder an? / Was haben die Personen an?*.

Zaproponować wspólną aktywność, zapytać o ubiór kolegi i udzielić płynnej odpowiedzi w ramach jednej, spójnej scenki sytuacyjnej.

Samodzielnie i rytmicznie wyrecytować z pamięci tekst piosenki „Meine Woche” lub innych rymowanek z rozdziału.

Wymagania wykraczające (W) - ocena celująca (6)

Uczeń wyróżnia się wiedzą i potrafi:

Stworzyć własną, kilkuzdaniową wypowiedź ustną lub pisemną, opisującą jego ulubiony zimowy dzień tygodnia (np. jakie ubrania zakłada i jakie aktywności sportowe planuje w górach).

Swobodnie operować odmianą czasownika modalnego *können* oraz czasowników rozdzielnie złożonych (*anziehen, ausziehen*) we wszystkich osobach liczby pojedynczej i mnogiej.

Wykazać się rozszerzoną wiedzą krajoznawczą na temat ośrodków sportów zimowych, znanych niemieckich sportowców lub tradycji zimowych w krajach niemieckojęzycznych (DACH).

ROZDZIAŁ 4 MIR GEHT ES SCHLECHT

Wymagania konieczne (K) – ocena dopuszczająca (2)

Uczeń przy pomocy nauczyciela lub ze wsparciem wizualnym (obrazki, gesty, karty) potrafi:

Rozpoznać podstawowe części ciała na ilustracji (np. *der Kopf, die Hand, der Fuß*).

Zrozumieć ogólny sens pytania o samopoczucie (*Wie fühlst du dich? / Was fehlt dir?*).

Zasygnalizować złe samopoczucie w najprostszy sposób (*Ich bin krank / Mir geht's nicht gut*).

Wskazać na obrazku podstawowe objawy choroby i środki medyczne.

Wykonać proste elementy słowniczka obrazkowego (*Bildwörterbuch*) we współpracy z rówieśnikami.

Wymagania podstawowe (P) – ocena dostateczna (3)

Uczeń samodzielnie potrafi:

Nazwać części ciała w liczbie pojedynczej i mnogiej: *der Arm, der Bauch, der Finger, der Fuß, der Hals, der Kopf, der Mund, der Zahn, der Zeh, die Hand, die Nase, das Auge, das Bein, das Ohr* oraz *die Augen, die Beine, die Hände, die Ohren, die Zähne*.

Udzielić prostej odpowiedzi na pytanie o samopoczucie: *Ich bin krank, Mir geht's schlecht, Mir geht's gut.*

Nazwać podstawowe dolegliwości: *Ich habe Grippe / Husten / Schnupfen / Fieber.*

Poinformować o konieczności zostania w domu: *Ich muss zu Hause bleiben.*

Życzyć koledze powrotu do zdrowia za pomocą standardowego zwrotu: *Gute Besserung!*

Zaśpiewać piosenkę „Wie fühlst du dich?” wraz z grupą.

Wymagania rozszerzające (R) - ocena dobra (4)

Uczeń samodzielnie i poprawnie potrafi:

Zapytać rówieśnika o stan zdrowia i samopoczucie na dwa sposoby: *Was fehlt dir?* oraz *Wie fühlst du dich?*

Opisać, co go boli, stosując poprawną konstrukcję *tut weh* (dla liczby pojedynczej) oraz *tun weh* (dla liczby mnogiej), np. *Mein Bauch tut mir weh, Meine Zähne tun mir weh.*

Wyrazić współczucie chorej osobie zwrotem *Tut mir Leid.*

Zasygnalizować potrzebę udania się do specjalisty: *Ich muss zum Arzt gehen.*

Nazwać konkretne środki medyczne: *der Hustensaft, das Nasenspray, die Medikamente, die Halstabletten.*

Udzielić prostej porady w zakresie zażywania lekarstw, używając formy trybu rozkazującego: *Nimm Hustensaft! / Nimm Medikamente!.*

Wymagania dopełniające (D) - ocena bardzo dobra (5)

Uczeń płynnie i bezbłędnie potrafi:

Przeczytać ze zrozumieniem tekst komiksu i naturalnie odegrać scenki dialogowe z podziałem na role (np. „Rozmowa u lekarza”).

Dopasować odpowiednią radę medyczną do zgłaszanych objawów w dynamicznej rozmowie (np. zalecić *Nasenspray* na *Schnupfen*).

Zastosować właściwe zaimki dzierżawcze (*mein/meine*) w połączeniu z poprawnie odmienionym czasownikiem *wehtun* w zależności od liczby bolących części ciała.

Wymagania wykraczające (W) - ocena celująca (6)

Uczeń wyraźnie wykracza poza podstawowy program i potrafi:

Samodzielnie i rytmicznie wyrecytować tekst piosenki lub rymowanki z rozdziału z zachowaniem właściwej intonacji.

Wymagania wykraczające (ocena: celujący – W)

Uczeń wyróżnia się wiedzą i potrafi:

Zastosować formy grzecznościowe dla dorosłych w kontekście medycznym (*Was fehlt Ihnen?* ,*Wie fühlen Sie sich?*).

Opisać dolegliwości i samopoczucie osób trzecich, stosując odpowiednie zaimki (*Er jest krank, sein Kopf tut ihm weh*).

ROZDZIAŁ 5 MEIN TAG

Wymagania konieczne (K) – ocena dopuszczająca (2)

Uczeń przy pomocy nauczyciela lub ze wsparciem wizualnym (karty obrazkowe, gesty) potrafi:

Rozpoznać podstawowe pomieszczenia w domu na ilustracji (np. *die Küche, das Bad*).

Zrozumieć proste pytanie identyfikujące miejsce lub rzecz (*Was ist das?*).

Zrozumieć ogólny sens pytania o wykonywaną w domu czynność (*Was machst du hier?*).

Wskazać na obrazku podstawowe czynności (np. gotowanie, spanie).

Wykonać proste elementy słowniczka obrazkowego (*Bildwörterbuch*) we współpracy z rówieśnikami.

Wymagania podstawowe (P) – ocena dostateczna (3)

Uczeń samodzielnie potrafi:

Nazwać kluczowe pomieszczenia w domu wraz z rodzajnikami: *das Schlafzimmer, mein Zimmer, das Bad, die Küche, das Wohnzimmer*.

Odpowiedzieć na pytanie identyfikujące: *Was ist das? – Das ist das Schlafzimmer / mein Zimmer*.

Nazwać podstawowe codzienne czynności domowe w 1. osobie: *Ich schlafe hier, Ich spiele hier, Ich lese hier ein Buch, Ich esse hier, Ich koche hier*.

Zrozumieć i zareagować na pytanie dotyczące posiadania wolnego czasu (*Hast du Zeit?*).

Wyrazić życzenie dobrej zabawy za pomocą zwrotu: *Viel Spaß!*.

Zaśpiewać piosenkę „*Was machen wir heute?*” wraz z całą grupą.

Wymagania rozszerzające (R) - ocena dobra (4)

Uczeń samodzielnie i poprawnie potrafi:

Opisać zaawansowane czynności domowe, stosując czasowniki zwrotne i proste formy w 1. osobie: *Ich ziehe mich hier an, Ich putze hier meine Zähne, Ich bade hier, Ich backe hier einen Kuchen, Ich siehe hier fern, Ich mache hier Sport, Ich trinke hier einen Tee*.

Prawidłowo zastosować zwroty dotyczące ubierania i rozbierania: *Ich ziehe meine Jacke an, Ich ziehe meine Hose aus*.

Zadać pytanie o wybrane czynności wykonywane w domu przez rówieśnika (*Was machst du hier?*).

Wymagania dopełniające (D) - ocena bardzo dobra (5)

Uczeń płynnie i bezbłędnie potrafi:

Przeczytać ze zrozumieniem tekst komiksu (np. „Bei Laura zu Besuch”)

Poprawnie odmieniać czasowniki nieregularne i rozdzielnie złożone w 2. osobie liczby pojedynczej podczas zadawania pytań: *Was isst du? Was bäckst du? Siehst du fern? Was ziehst du an? Was ziehst du aus? Was liest du?*.

Samodzielnie i rytmicznie wyrecytować z pamięci tekst piosenki „Was machen wir heute?” z zachowaniem właściwej intonacji i akcentu.

Wymagania wykraczające (W) - ocena celująca (6)

Uczeń wyróżnia się wiedzą i potrafi:

Opisywać czynności wykonywane przez członków rodziny w poszczególnych pomieszczeniach domu, stosując poprawnie 3. osobę liczby pojedynczej i mnogiej.

ROZDZIAŁ 6 IM ZOO

Wymagania konieczne (K) – ocena dopuszczająca (2)

Uczeń przy pomocy nauczyciela lub ze wsparciem wizualnym (karty obrazkowe, gesty) potrafi:

Rozpoznać wybrane dzikie zwierzęta na ilustracji (np. *der Elefant, der Tiger, das Zebra*).

Wskazać na mapie świata lub globusie podstawowe kontynenty (np. *Europa, Afrika*).

Zrozumieć ogólny sens prostej propozycji wyjścia do zoo (*Gehen wir in den Zoo?*).

Podać pojedyncze, podstawowe cechy zwierząt przy użyciu przymiotników (*groß, klein*).

Zrozumieć sens pytania o ulubione zwierzę lub kontynent.

Wymagania podstawowe (P) – ocena dostateczna (3)

Uczeń samodzielnie potrafi:

Nazwać wszystkie 7 kontynentów: *Afrika, Antarktika, Asien, Australien, Europa, Nordamerika, Südamerika*.

Nazwać dzikie zwierzęta z zoo w liczbie pojedynczej: *der Affe, der Eisbär, der Elefant, der Panda, der Papagei, der Pinguin, der Tiger, der Wolf, die Giraffe, die Robbe, das Kamel, das Känguru, das Krokodil, das Zebra*.

Opisać wygląd lub charakter zwierząt prostymi przymiotnikami: *bunt, dick, groß, klein, lustig, schnell, schön, schwer, fröhlich, laut*.

Zapytać rówieśnika o ulubione zwierzę lub ulubiony kontynent i udzielić prostej odpowiedzi.

Zaproponować wspólne wyjście do zoo krótkim zdaniem twierdzącym: *Wir gehen in den Zoo*.

Zaśpiewać piosenkę „Gehen wir in den Zoo?” wraz z całą grupą.

Wymagania rozszerzające (R) - ocena dobra (4)

Uczeń samodzielnie i poprawnie potrafi:

Nazwać charakterystyczne czynności, ruchy i odgłosy wykonywane przez zwierzęta: *Die Affen hüpfen, Die Giraffen gucken, Die Elefanten trompeten, Die Zebras laufen im Kreis*.

Zapytać o nastawienie rówieśnika (*Freust du dich?*) i odpowiedzieć z entuzjazmem: *Ja, ich freue mich. Ich liebe Tiere*.

Zapytać o naturalne miejsce życia (kontynent) danego zwierzęcia (*Wo leben die Löwen?*) i udzielić poprawnej odpowiedzi.

Wyjaśnić symbolikę kół olimpijskich w powiązaniu z poznanymi kontynentami.

Użyć w dialogu naturalnego zawołania zwracającego uwagę: *Guck mal!*.

Prawidłowo reagować (pozytywnie lub negatywnie) na propozycję wyjścia do zoo w prostej scence.

Wymagania dopełniające (D) - ocena bardzo dobra (5)

Uczeń płynnie i bezbłędnie potrafi:

Przeczytać ze zrozumieniem tekst komiksu o tematyce zoo i naturalnie odegrać scenki dialogowe z podziałem na role.

Porównywać dwa zwierzęta, stosując poprawnie stopień wyższy przymiotników w liczbie pojedynczej i mnogiej: *Die Giraffen sind größer, Die Pinguine sind kleiner, Das Zebra ist schöner, Der Elefant ist dicker und schwerer.*

Konstruować pełne zdania porównawcze z użyciem spójnika *als*: *Der Wolf ist schneller als das Känguru.*

Samodzielnie, płynnie i rytmicznie wyrecytować tekst piosenki „Gehen wir in den Zoo?” z zachowaniem właściwej intonacji i akcentu.

Wymagania wykraczające (W) - ocena celująca (6)

Uczeń wyróżnia się wiedzą i potrafi:

Tworzyć własne, wielozdaniowe opisy wybranego egzotycznego zwierzęcia (uwzględniając jego wygląd, zachowanie, umiejętności oraz miejsce występowania), wykraczając poza sztywne ramy podręcznika.